

ఆదివారం 31-12-1961

★ ★

THE ANDHRA PATRIKA (WEEKLY EDITION) MADRAS

10 పుటలు 13 నయాపైసలు

## సంవత్సరంలోపుగ ఆల్టిమిమానుంచి ప్రంచేనైనకబలాల సిస్టములు

ఆర్థిక, రాజకీయాది సమస్తసంబంధాలు వదలుకొని బయటపడ దలచినట్లు

అధ్యక్షుడు డిగోల్ వెల్లడి

ఏడేళ్లుగా సాగుతున్న యుద్ధం సమాప్తికి  
ఒప్పందం కుదరగలదని ఆశాభావం

ఒరాన్ లో అప్పడే యూరోపియన్ల ప్రదర్శనలు, కాల్పులు



"నీళ్లు కాగాయో లేదో చూడమని  
వేరెట్టుముడుతున్నాను"

లండన్, డిసెంబరు 30 - గోవాలో  
భారత్ దళాల్ గాన్తూ తేజీ చాల్  
లోకాల ముందు 1959 వ సంవత్సరపు  
బెన్-బాక్సులో ఒప్పందపు కోరిక  
తమకు ఎట్టి సమాఖ్య అయ్యగలగా  
తెలుపబడదని ప్రకటించిన ఆంధ్రప్రదేశ్  
బాక్సులో రేఖ ప్రాసెస్ చేసిన బాక్సు  
కాల్పులు ప్రసంగింపబడినాయి

ఏడేళ్లుగా జరుగుతున్న ఆల్టిమిమానుంచి  
ఒప్పందం జరుగగలదని ఆశాభావం  
ప్రపంచవ్యాప్తంగా ఆంధ్రప్రదేశ్ గాని మరియు  
జీవనంవారింపదలచానని ప్రపంచ అధ్యక్షుడు జనరల్ డిగోల్  
గత రాత్రి ప్రకటించారు.

ఒరిస్సాలో అయితే గోవాకు ప్రత్యేక  
ప్రభుత్వం ఉండాలని, స్వతంత్ర ఆర్థిక  
సంస్థగా ఉండాలని ప్రకటించారు. గోవా  
కాంగ్రెస్ అధ్యక్షుడు జనరల్ డిగోల్  
ప్రకటించిన ఆంధ్రప్రదేశ్ గాని మరియు  
జీవనంవారింపదలచానని ప్రపంచ అధ్యక్షుడు జనరల్ డిగోల్  
గత రాత్రి ప్రకటించారు.

ఒరాన్ లో కాల్పులు  
ఒరాన్ లో కాల్పులు  
ఒరాన్ లో కాల్పులు

### ఉత్తర కటాంగాలో కేంద్ర ప్రభుత్వదళాల విజృంభణ

రాజీవడటం ఉత్తమమని పోంట్ బ్రిటిష్  
విదేశాంగమంత్రి హోమ్ సలహా

కొంగోలోని విదేశాంగమంత్రి హోమ్ సలహా  
కొంగోలోని విదేశాంగమంత్రి హోమ్ సలహా  
కొంగోలోని విదేశాంగమంత్రి హోమ్ సలహా

కటాంగా అధ్యక్షుడు శ్రీ పోంట్  
గతరాత్రి ఎలెక్షన్లను విజయవంతంగా  
ప్రకటించారు. కటాంగా అధ్యక్షుడు శ్రీ పోంట్  
గతరాత్రి ఎలెక్షన్లను విజయవంతంగా  
ప్రకటించారు. కటాంగా అధ్యక్షుడు శ్రీ పోంట్  
గతరాత్రి ఎలెక్షన్లను విజయవంతంగా  
ప్రకటించారు.

కటాంగా అధ్యక్షుడు శ్రీ పోంట్  
గతరాత్రి ఎలెక్షన్లను విజయవంతంగా  
ప్రకటించారు. కటాంగా అధ్యక్షుడు శ్రీ పోంట్  
గతరాత్రి ఎలెక్షన్లను విజయవంతంగా  
ప్రకటించారు.

కటాంగా అధ్యక్షుడు శ్రీ పోంట్  
గతరాత్రి ఎలెక్షన్లను విజయవంతంగా  
ప్రకటించారు. కటాంగా అధ్యక్షుడు శ్రీ పోంట్  
గతరాత్రి ఎలెక్షన్లను విజయవంతంగా  
ప్రకటించారు.

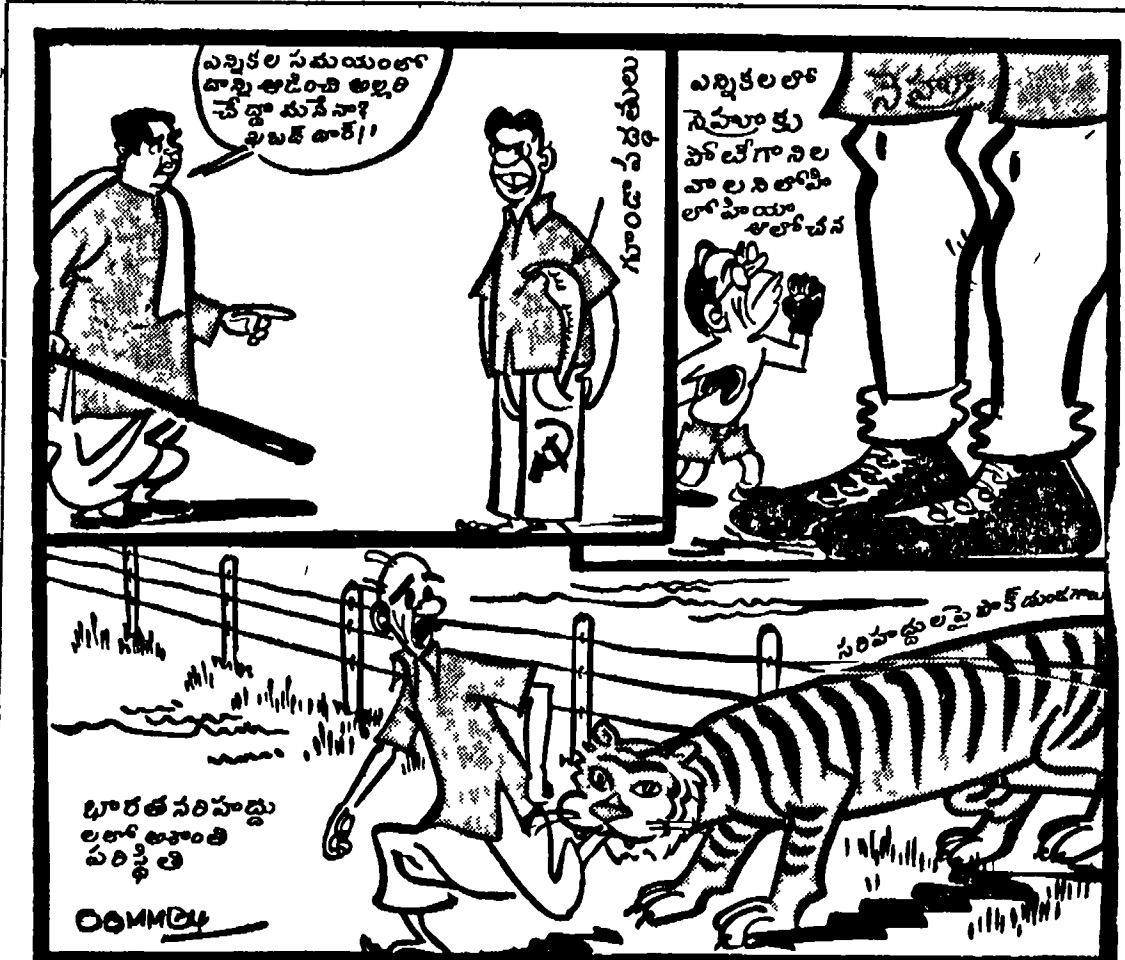
### నల్లకైలాసులో ఎన్నికల గలభా

కాంగ్రెస్ వారికి సత్కారం  
అభ్యర్థి పోరాడు  
కాంగ్రెస్ వారికి సత్కారం  
అభ్యర్థి పోరాడు

కాంగ్రెస్ వారికి సత్కారం  
అభ్యర్థి పోరాడు  
కాంగ్రెస్ వారికి సత్కారం  
అభ్యర్థి పోరాడు

కాంగ్రెస్ వారికి సత్కారం  
అభ్యర్థి పోరాడు  
కాంగ్రెస్ వారికి సత్కారం  
అభ్యర్థి పోరాడు

కాంగ్రెస్ వారికి సత్కారం  
అభ్యర్థి పోరాడు  
కాంగ్రెస్ వారికి సత్కారం  
అభ్యర్థి పోరాడు



"నీళ్లు కాగాయో లేదో చూడమని  
వేరెట్టుముడుతున్నాను"

ఒరాన్ లో కాల్పులు  
ఒరాన్ లో కాల్పులు  
ఒరాన్ లో కాల్పులు

### గోవా సమస్య భారతమెరికాలకు ఆభిప్రాయ భేదాలేగాని అపార్థాలు లేవు

గోవా సమస్య విషయంలో భారత్, అమెరికా మధ్య ఆభి  
ప్రాయ భేదాలేగాని అపార్థాలు లేవు  
గోవా సమస్య విషయంలో భారత్, అమెరికా మధ్య ఆభి  
ప్రాయ భేదాలేగాని అపార్థాలు లేవు

గోవా సమస్య విషయంలో భారత్, అమెరికా మధ్య ఆభి  
ప్రాయ భేదాలేగాని అపార్థాలు లేవు  
గోవా సమస్య విషయంలో భారత్, అమెరికా మధ్య ఆభి  
ప్రాయ భేదాలేగాని అపార్థాలు లేవు

గోవా సమస్య విషయంలో భారత్, అమెరికా మధ్య ఆభి  
ప్రాయ భేదాలేగాని అపార్థాలు లేవు  
గోవా సమస్య విషయంలో భారత్, అమెరికా మధ్య ఆభి  
ప్రాయ భేదాలేగాని అపార్థాలు లేవు

గోవా సమస్య విషయంలో భారత్, అమెరికా మధ్య ఆభి  
ప్రాయ భేదాలేగాని అపార్థాలు లేవు  
గోవా సమస్య విషయంలో భారత్, అమెరికా మధ్య ఆభి  
ప్రాయ భేదాలేగాని అపార్థాలు లేవు

గోవా సమస్య విషయంలో భారత్, అమెరికా మధ్య ఆభి  
ప్రాయ భేదాలేగాని అపార్థాలు లేవు  
గోవా సమస్య విషయంలో భారత్, అమెరికా మధ్య ఆభి  
ప్రాయ భేదాలేగాని అపార్థాలు లేవు

### జనవరి 1 నుంచి బ్యాంకు డిపాజిట్ల భీమా పథకం

ప్రత్యేక కార్పొరేషన్ ఏర్పాటు బ్యాంకింగ్  
పద్ధతిని పటిష్టం చేసే చర్యలు

జనవరి 1 నుంచి బ్యాంకు  
డిపాజిట్ల భీమా పథకం

జనవరి 1 నుంచి బ్యాంకు  
డిపాజిట్ల భీమా పథకం  
జనవరి 1 నుంచి బ్యాంకు  
డిపాజిట్ల భీమా పథకం

జనవరి 1 నుంచి బ్యాంకు  
డిపాజిట్ల భీమా పథకం  
జనవరి 1 నుంచి బ్యాంకు  
డిపాజిట్ల భీమా పథకం

### ఆంధ్ర ప్ర పత్రికలు

అమెరికా చే కొత్త  
యూనిట్ నిర్మాణం

అమెరికా చే కొత్త  
యూనిట్ నిర్మాణం  
అమెరికా చే కొత్త  
యూనిట్ నిర్మాణం

అమెరికా చే కొత్త  
యూనిట్ నిర్మాణం  
అమెరికా చే కొత్త  
యూనిట్ నిర్మాణం

అమెరికా చే కొత్త  
యూనిట్ నిర్మాణం  
అమెరికా చే కొత్త  
యూనిట్ నిర్మాణం

అమెరికా చే కొత్త  
యూనిట్ నిర్మాణం  
అమెరికా చే కొత్త  
యూనిట్ నిర్మాణం











**గంటల పంచాంగం**  
 1961 నవంబరు 31 ఆదివారం  
 ఆ నవమి రా. 12-4; చిత్రా 3-4-11  
 వర్షం ప. 10-52 12-36 కు.  
 1962 జనవరి 1 సోమవారం  
 రా. 12-55; చిత్రా 10-4  
 వర్షం ప. 10-4 కు.  
 11-45 కు.



# ఆంధ్రపత్రిక

అ.భట్టయ్య మొనరించిన  
వరకుర యుద్రియము వన మనమున కగు రా  
వొనుండు నది సేయవలసి  
కరాయుజుల వరమరకంపముం దెల్లన్.  
(మహాభారతము)

శ్రీ కృష్ణనామ సం. మార్గశిర ౧౦ నవన

## నెహ్రూ వివరణ

పోవుగోమన వలనలకు భారత  
 దేశం విముక్తిని ప్రసాదించడం  
 ప్రపంచంలో బహురాజ్యాల  
 మన్ననలను పొందినా,  
 చాక్రవర్తిరాజ్యాల మన్ననను  
 అందులోను ముఖ్యంగా  
 బ్రిటన్, అమెరికాల మన్ననను  
 పొందలేకపోయింది; పోతున్నది.  
 బ్రిటన్ యొక్క మన్నన మనకు  
 ఇంచులో లభించలేదంటే అర్థం  
 వుంది. అదేకాక ఇంకా వలన  
 రాజ్యాలమీద అభారపడి  
 వుంటున్నది. సామ్రాజ్యన్ని  
 గురించిన కలలు ఇంకా  
 బ్రిటన్ లో కొందరు వదులుకో  
 లేకపోతున్నారు. అంతేగాక  
 బ్రిటన్ కింద స్వాతంత్ర్యాన్ని  
 పొందవలసిన వలనలు ఇంకా  
 ఎన్నో వున్నాయి. అందువల్ల  
 బ్రిటిష్ విశ్వాంగమంత్రి తాను,  
 తన ప్రభుత్వం తన పార్టీ  
 ఇందును గురించి జడుత్వాన్ని  
 ఆరాటాన్ని విస్తరించి, సమితి  
 యొక్క అంతానికీ ఇది అనగా  
 శాసనానిమిత్తనాది కాగలదని  
 అన్నారనా. సమితియంద  
 విశ్వాసం వుంచడం తమతోటి  
 దేశాలకు అసాధ్యం అవుతున్న  
 దన్నా అర్థం చేసుకుంటారు.

ఎందుచేతనంటే, వలస విమ  
యంలో ఒక్క బ్రిటిష్ స్థితే  
గాక, తక్కిన కొన్ని దిలోపా  
రాజ్యాల స్థితిసూచా ఎడిసన్  
వ్రాసిన "మీర్జా కల"ను పోలి  
వుంటుంది. అందులోని తన  
వ్యర్థపుస్థితి నరరక్షించుకొన  
డానికి ప్రతి గడ్డికరకున ఆశ్ర  
యించినట్లు, లార్డ్ హోంస  
డా! నాలజారీలు, ఇంకా అటు  
వంటివారే అయిన స్పెయిన్  
నియంతపటివాడు, తమ వలస  
లను, వాటిమీద ఆధారపడిన  
తమ స్థితిని రక్షించుకొనడాన్ని  
చర్చిత్రగతిని అర్థం చేసుకోలేక  
పోతున్నారు. ప్రపంచం ఇంకా  
19వ శతాబ్దంలోనే వున్నదని  
అందువల్ల సామ్రాజ్యాల  
వున్న, ఆయుధసంపత్తి అధి  
కంగా వున్న రాజ్యాలు ఏది  
చేస్తే అదే ధర్మం అవుతుందనే  
భ్రమలో వీరు తారు.  
ముగ్ధుడుతున్నట్లు తోస్తున్నది.  
లేకపోతే భారతదేశంలో భాగ  
మైన గోవా విముక్తికి భారత  
దేశం నర్వ ధర్మానుసారం  
చేసిన పనిని విమర్శిస్తూ, అటు  
మధ్య ప్రాచ్యంలో, ఏ మీ  
నం చలనం లేక పోయినా,  
కులై కోరకపోయినా, బ్రిటిష్  
అక్కడే సైన్యాన్ని ఉరికించ  
డంలోవున్న అర్థం ఏమిటి?  
కాని అమెరికానాడ కూ  
వలస వాదాన్ని ఎందుకు బల  
పరుస్తున్నదో అర్థం కావడం  
లేదు. ఒకప్పుడు అమెరికా

కూడా వలన, బ్రిటిష్ తా  
 యుద్ధాన్ని సాగించే విము  
 పొందింది. క్యూబా, మెక్సికో  
 మొదలైన దేశాలలో సైనికం  
 కల్పించుకొని, ఆ దేశానికి  
 ఒకప్పుడు విముక్తిని సాధిం  
 వట్టింది. ఇలానే లా  
 మెనాడోకొ బాలీయ వాదాన్ని  
 త్రోసి, కమ్యూనిస్టు  
 వైపుకు మొగ్గుతున్నప్పుడు  
 తానుచేసిన పనిని ఇప్పుడు  
 అమెరికా మరచివేయి లాభం  
 లేదు. అయితే మన దేశం అలావలన  
 పని కూడా ఇక్కడ చేయ  
 లేదు. మంత్రనాలకు లొంగు  
 కూర నియంతృత్వాన్ని భారత  
 దేశం శరీరంలోంచి కడిగి వార  
 చేసింది. ఇందులో నిమిత్తమైన  
 పాత్రానికి విరుద్ధమైన దేవు  
 లేడు.

ఇన్ని విషయాలను దృష్టిలో  
 ఉంచుకునే ప్రధానమంత్రి శ్రీ  
 నెహ్రూ ప్రతిభా విలేజుకు  
 గోష్ఠిలో గోవాను గురించి  
 పాశ్చాత్య రాజ్య ప్రతినిధులు  
 చేస్తున్న విచారణ వాదాన్ని  
 పూర్తిగా ఖండించి తేకాకు  
 భారతదేశం అవలంబించిన ఈ  
 చర్యవల్ల నమితి బలదీనిందే  
 గాని బలహీనం కాలేదని  
 ఆయన వెల్లడించిన అభిప్రాయం  
 ప్రాయశః స్పష్టంగా దృష్టి  
 కం అవుతున్నది. ఇటువంటి  
 సందర్భాలలో, నమితిని అమె  
 రికా ప్రతినిధి, బ్రిటిష్ విదేశీ  
 శాఖమంత్రి నమితి బలహీనం  
 అయిపోతున్నదని వాదించ  
 డంలో అర్థం ఏమిటి?  
 వారి అభిప్రాయం ఇది  
 అయివుండవచ్చు. కొరియా  
 ఇంకా మిగిలినాన్ని చోట్ల తాము  
 సైనిక బలాన్ని ప్రయోగించడం  
 నబలు. తాము కాని ఇతర  
 దేశాలు, బూజుజట్టినవలనక తా  
 నిన్ని నిరసించడానికి ఆయుధాలను  
 ఉట్టిడిం చేసేబలు. అంతేగాక  
 తాముచెప్పినట్లు తక్కిన ప్రపంచం  
 నది స్నేహితుల కాని, లేకపో  
 అకాని అన్న ధోరణిగాను  
 వీరి వాదాలలో వ్యక్తం అవు  
 తున్నది.

ఇక్కడ ఇంగ్లీషుయం ఏమీ  
టూట, నమిలిలో న్యాయ  
పివాన గల రాజ్యాలు అధికం  
కావడంకూడా విరివృద్ధి  
ప్రమాద భరితంగా కనిపిస్తున్నట్లు  
వుంది. ఈ రాజ్యాలు  
సంఖ్యాబలం చేత తక్కిన వలన  
లకుకూడా స్వాతంత్ర్యం లభి  
చేందుకు ప్రయత్నం చేస్తూ  
ఏమిచేయ్యాలి అన్న సమస్య  
ఈ సమీప రాజ్యాలు ఎడమ  
గొంతులు న్నది. అందుకే  
తొందరపడి స్వాతంత్ర్యం ఇక్కడ  
ఆయా వలనరాజ్యాలు ఏమీ  
కామో చూపించడానికి  
కాంగ్రెస్ కాంటికి అభ్యంతరాలు  
కల్పించడమేగాక, అక్కడ  
నమిలికి విరుద్ధంగా కూడా వ్యవ  
హరిస్తున్నట్లు భావించవలసివస్తున్నది.  
నిజానికి కాంగ్రెస్ దోషం  
కాంగ్రెస్ ప్రజలధికాని ప్రతినిధుల  
కాని కాదు. అదోషం అక్కడ  
అనవసరం ప్రమేయం పెట్టుకుంటున్న  
రాజ్యాలిది. అంతేగాక 45  
వందల సంవత్సరాలపాటు ఈ  
వలనలను పాలించి, వాటికి  
ఇన్ని వందల ఏండ్లలోను తరతర  
పాయం చూపించలేని రాజ్యాలు  
సభ్యులను గురించి, ప్రజా  
స్వామ్యాన్ని గురించి ధర్మ  
పన్నాలు వెల్లడియడమే విధి  
త్రం అనిపిస్తుంది.

పక్షి కూడ పాశ్చాత్యుల నేక  
 లకు ఆగ్రహం కల్గి వుండవచ్చును.  
 అంగవల్ల ఇప్పుడు నమి  
 వ మూత్రం బలహీనమైన  
 అందుకు ఈ రాజ్యాంగబద్ధ  
 తక్కిన న రాజ్యాంగం బాధ్య  
 కాదని ఇక్కడ స్పష్టం చేసే  
 వలసివుంది. నమితి వారి పీ  
 వలనలను సంగ్రహించడాని  
 చరిత్రకని అడ్డుపెట్టడానిలేదే  
 ఎప్పుడు నమితి చరిత్రలో త  
 ఈ కర్తవ్యాన్ని నిర్వహించలే  
 పోతుండో, అప్పుడు బలహీనమై  
 పోతుంది, వృథా అయిపోతుంది  
 ప్రధాని (శ్రీ) నేత్రులు, క  
 వివరాలున్న, భగ్యంశరంగా  
 తమకొట్టిలో వికడంగా వ  
 మిది చెప్పాడు. "శా"వాన  
 బర్హుకేతక లికి కట్టజెల్లు  
 లని ఎవరు ప్రయత్నించినా  
 ప్రపంచంలో నరకం కాం  
 పిస్తుంది." అన్న మాటల్లో  
 గూఢమై వున్న అర్థం ఇదే.

మహిళల కోర్కెలు

మహాత్మాగాంధీ కృషి ఫలంగా భారత మహిళలలో రాజకీయ చైతన్యమేకాదు, సాంఘిక ప్రత్యేకత కూడా పెంపొందింది. గత నెల శ్రీశైలలోను తూర్పు జిల్లాలలోనూ వాచరి, గుంటూరు జిల్లాల మహిళా సంఘాల వారు విశాఖ జిల్లాలో నమావే మైన ఆంధ్ర ప్రదేశ్ మహిళా సభ వారు చేసిన తీర్మానాల ఇందుకు నిదర్శనంగా వున్నాయి. ఈ తీర్మానాలు ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లో మహిళల అవసరాలను మూడు రకాలుగా వర్గీకరించారు: (1) పల్లెలలో నివసించే మహిళలకు జనకులాల (2) విద్యా మంతులైన వారి అవసరాలు. (3) చిన్న బిడ్డలకు సౌకర్యాలు. గ్రామాలలో స్త్రీలకు ప్రత్యేకమైన ఆర్థిక వనతులు కావాలని, ప్రాథమిక గ్రామం నుంచి ఇద్దరు మహిళలకు స్త్రీయమందు ఇవ్వాలి, ప్రాథమిక చికిత్సా విధానంలో సహజ చికిత్సా పద్ధతులలోనూ శిక్షణ ఇవ్వాలని, మహిళల

తయారుచేసిన వస్తువులకంటె  
 ఖాదీ కమానుగ నెంబోయి  
 లలో కొనుగోలు వర్సాట్ట  
 కావాలని పశ్చిమ గోదావరి  
 మహిళా సభవారు కోరగా  
 ఉద్యోగార్థం వెళ్లే యువతులకు  
 పట్టణ పారిశ్రామిక ప్రాంత  
 లలో ప్రత్యేకంగా నివాస వసతి  
 తులు చూపాలని, మహిళలలో  
 నిరక్షరాస్యత నిర్మూలనకు  
 జట్లగా ఏర్పడి పట్టుదగా కృషి  
 చేయాలని, స్త్రీలకు సంస్కృత  
 కళాశాలలు, స్వాల్థర్ షిప్స్  
 కావాలని ఆంధ్రప్రదేశ్  
 మహిళా సభలో సూచించారు.  
 ఇక చిన్న బిడ్డల అభివృద్ధి  
 అనుమైన, న్యాయమైన సమస్య  
 న్నియమైన తీర్మానాలు చేకూర్చి  
 పసిబిడ్డల వికాసాని  
 తోడ్పడగల శిశు విహారాలు  
 ఆరేండ్లలోపు పిల్లలకు స్థానిక  
 సంస్థలద్వారా ఉచిత విద్యా మ  
 తులు, ఉద్యోగుల కార్మిక  
 పిల్లలకు తగిన విద్యా సౌ  
 కర్యాలు, రోజరహిత విశ్రాంతి  
 వడ్డతులలో సకాలంలో పాఠ  
 గ్రంథాల అందుబాటు, అయి  
 దవ తరగతిలో ఉత్తీర్ణతై  
 వారికి తిరిగి పరీక్ష పెట్టుకుం  
 దనరానని మొదటి ఫారంలో  
 చేస్తున్నసేవలు అవసరమని అభి  
 ప్రాయోగం చేశారు.

సూర్యసారం  
మదయితో  
నగలేకోసం ప్లాన  
చెన్నయ్యవై అ  
జనవరి 5 నుంచీ  
(అంశపత్రిక ప్రసంగి)  
పాడరాబాడు, పీఠాంశ 80:  
యనగం కోటిలో సూర్య గ్రహ కే  
పార్శ్వం చింతించి కిరీట సూర్య  
రాక్షసులను అంకితుల మూలకా  
రిం ఒకసారి ప్రాంతమదం నుం  
విగ్రహిగా కల్పించుచున్న పంకిత  
తెరిసింది అప్పుడు కూడా పు  
తెప్పించు అనే పాదకావ్య ప్లా  
రామ (కీర్తి) గా వచ్చి కిరీటము  
గుని అమల ఇంటికిరెంబలలో నిద్రి  
పడి

[illegible][illegible]

రుణము హత్య  
 తియ్యు విధులు  
 వేసుకుని చంపినట్లు  
 భియోగపత్రం దాఖలు

చె వి టి, మూ గ  
విద్యార్థి వితరణ  
సూ. శిల్ప. ఏ.వ. 29  
గోవాలో బా డ్డు గి స రా  
సత్యానీతి గురియైనవారి నే  
మంకోసం గోవానుండి 1  
ఏళ్ళ చెవిది. మూ గ విద్యార్థి  
(పదనమంత్రి శ్రీ నెహ్రూకు  
దు 2/ఎ పంపించాడు. ఇతనిని  
పేరు బా డ్డు పంపించాడు  
నివాసము ఒక చిట్ట బాన్సు  
తనకునెనినానచ్చెరు 25/ఎ  
జ్జయ్యపండితుని ఈ తమ్ము  
వ పురుషుడు. తొలిసంవత్సరం

ప్రవర్తించాడు. ఎదుట వేటి ఆ  
 కోటిని కూడగట్టి, చాచిదాడు. ఇం  
 నూరిన త్రోవినేసి కేలి అమ  
 న్నాడు. చేతులమీద, నుండలమీద  
 గానూ పరుచాడు. ఆమె చేతులమీద  
 గుడ్డులే పడుతుంటే బాగు. చేతులు  
 పాచాడు. తిరిగింది. నిండును ముడు  
 నుండి ఒకటి త్రాడు. ఓ కేసింది.  
 ఉన్నదే చూడండి. నిండును ముడు  
 నుండి తీసి ముక్కలు చేసితిని. లో  
 గాయం తిరిగింది. ముగ్గులేకును,  
 కేళి చేతులపాచాడు. గాయం రే పా  
 చుకుంటుంది. కేళి చేతులు  
 కనా? ఎందుకు పాచుకుంటాడు? గా  
 నూరే పాచుకుంటాడు. గానూ, గానూ  
 "కొంబిలిచిని నామూల నిం  
 డ 800 లకు పై గానూ చాచి ఒక  
 బ్రాచులు నిండు తాళును. నెల  
 తిరిగినా నుండు తాళును ఒకటి  
 కంటే చాలా ఎక్కువగా నుండు  
 తీసుకుంటుంది. ప్రవర్తించే చాచాడు."  
 "దశాక్షు వ్రు కుండురా నాగాయ  
 నుండు అనుమానములే ఆ గెనయ  
 నేండు వచ్చుకుంటాడు కనుక నేను  
 ఎక్కువగా నుండు ఇచ్చాను." అ  
 "నా నిండు నా గాయం న  
 కేదాన్ని పరీక్ష చేయించ  
 కొరెలు, అక్షాగాయన కేలి  
 నూలపాచాడు. కేళి చేతులు  
 కొంబిలిచిని ఆమె చేతిపా  
 చేశాడు."

గోపాలరెడ్డి ఆకస్మిక సుస్తి  
 ఎన్నికల ప్రచారం రిపబ్లికన్ పార్టీకు, దేశంలోని 80 : 20 ప్రభుత్వ స్వేచ్ఛాద్యకాల కాలకు, ప్రతిపక్ష శ్రమపాద శ్రీపాలరెడ్డి, సుమార్లపాం ఉదయగిరి తాలూకాలోని గ్రామంగా ఎన్నికల పోటీలో ఉన్నందునగా ఆ పార్టీకు గానీ మేక కేసుకున్నా వచ్చింది. గానీ అతని తీసుకువచ్చాడు. మామగారి చికిత్స పొందుతున్నాడు. ఎన్నికల వర్క్లలోనూ చేరుకున్నాడు. కేసుకున్నాడు ఎక్కువై, నుండి కాదీగా పోయి ఉన్నాడు, ప్రభుత్వ పోరాటాన్ని తనకున్నాడు. నాటికి ఆయన చికిత్స పొందుతున్నాడని విచారించగా ఎవరూ యీ సమాచారం చెప్పలేదు.

భిలాయ్ కర్మాగారం పిస్తూరి ఇ భారత్ రష్యాల మధ్య కాంట్రాక్టు జరిగే సూచనలు రావడంతో, దేశంలోని 80 : 20 యొక్క కర్మాగార నిర్మాణ కార్యక్రమం పూర్తి చేయబడుతున్నాడని కాంట్రాక్టు జరిగినా జరిగినా ఎన్నికల కేసులకు గానీ మేక కేసుకున్నా వచ్చింది. గానీ అతని తీసుకువచ్చాడు. మామగారి చికిత్స పొందుతున్నాడు. ఎన్నికల వర్క్లలోనూ చేరుకున్నాడు. కేసుకున్నాడు ఎక్కువై, నుండి కాదీగా పోయి ఉన్నాడు, ప్రభుత్వ పోరాటాన్ని తనకున్నాడు. నాటికి ఆయన చికిత్స పొందుతున్నాడని విచారించగా ఎవరూ యీ సమాచారం చెప్పలేదు.

కుందూరి ధర్మశిరిధర్లుగా ముద్రాప, దేశంలోని 80 : 20 ప్రభుత్వ స్వేచ్ఛాద్యకాల కాలకు, ప్రతిపక్ష శ్రమపాద శ్రీపాలరెడ్డి, సుమార్లపాం ఉదయగిరి తాలూకాలోని గ్రామంగా ఎన్నికల పోటీలో ఉన్నందునగా ఆ పార్టీకు గానీ మేక కేసుకున్నా వచ్చింది. గానీ అతని తీసుకువచ్చాడు. మామగారి చికిత్స పొందుతున్నాడు. ఎన్నికల వర్క్లలోనూ చేరుకున్నాడు. కేసుకున్నాడు ఎక్కువై, నుండి కాదీగా పోయి ఉన్నాడు, ప్రభుత్వ పోరాటాన్ని తనకున్నాడు. నాటికి ఆయన చికిత్స పొందుతున్నాడని విచారించగా ఎవరూ యీ సమాచారం చెప్పలేదు.

డా. ఎల్. అభ్యుద్ధితం  
శ్రీ అయ్య పేట గాంధీ కళా కేంద్రం  
మీరాపూర్, ఎం. ఎస్. రోడ్, ఎం. ఎస్. రోడ్, ఎం. ఎస్. రోడ్

[illegible][illegible]

రాష్ట్ర రాజకీయాలపై  
రాష్ట్ర రాజకీయాలపై

కనుక వాడుకవి కనాగ్యుని నా-  
 మచ్చి నామకమును కూర్చు-  
 నుటచేదొదలవలెనొనాడు. ఎవని  
 తప్పక చెప్పవలెను డాక్టర్  
 రావుగారియందు నాగిని గా  
 నామక తిలకితము. క.య. ౧౦  
 లోకాభివృద్ధి ను వదిల చాలా అవ-  
 సరమున్నది. ఇచ్చితిమి ముండు  
 మాకును వాడే చెప్పితిమి. ఇ  
 క. ౨౪. నావుగారికి బోటిచే  
 తమకు ఇచ్చింపెనని, వారిని  
 తలచుచు గానినెచ్చెను కనుక  
 కుట్రచలమునందు తిరువదై  
 అంశులెల్ల విజయవాడలో గాక న  
 కులాగెనా, నుడువాడలోనూ వా  
 డునా, రావుగారి కౌం గను  
 పెట్టి నను వారికి బోటితనంప  
 మున కేరకునాని, ఖమ్మరాని  
 రావలెనని రామునాడె సమా  
 మని చెప్పివారు. ఇది చాలా  
 మాటలకని అనుకరించుమన విష-  
 యము. కాని తమకేరకునాని  
 జగదంబులో ఎచ్చున వ పలుకు  
 తిన్నప్పటి, గెలవ కూర్చు  
 అంశులెల్ల విజయ వచ్చు దని, అం  
 విజయవాడ లోకాభి వినూజ  
 మను పెట్టికే వారికి బోలుచున్న  
 వారు చెప్పిన విషయమున నేను  
 గన అన్వయమున కెలిచెను  
 కౌం గను అన్వయము అందుకు  
 లేదు. డాక్టర్ క.య. ౧౨  
 కూర్చుం కౌం గను అన్వయము  
 పెట్టి నా విలువనాడె కేరకునాని  
 అనుకరించిండు. అదియే నావలె  
 క్రమమిది. బోటితనండా వచ్చె  
 కేరకును మినిమానిండునల  
 కౌం గను అన్వయముకనుక  
 వారిని అనుకరించు క్రమము  
 కౌం గను అన్వయముకనుక

[illegible][illegible]

డి. రివ్యూగా వాడుకలోను, ప్రజల  
 నాటికలే కేవలము వృద్ధియగు  
 వారిని ఇటువంటి ప్రకటనలు ప్ర  
 కటిం రివ్యూలోనే పరిమలుతు  
 రియల వాడుకలోనా వుం  
 విశేషమువలనగా ఒక లేఖనా  
 మునుచేయాలికి  
 ఇచ్చియున్నా ఆంధ్రపరిషత్  
 గ్రామకౌం, క్రి. క. ఎఫ్. కా  
 తేమ్యునియను పరిషత్ ప్రకట  
 నలో సభాసభ్యులను ముట్టగై  
 డగా వున్నది, క్రి. కాపుగారిపైల  
 పాఠం ముందుకేది అభావాను సో  
 డి మి అనలేనవసరము  
 కొరతలందు. వి. కామరంజ  
 లంగోలు విద్యుచ్చుక్తి క్రి  
 తి. ఆర్య, ఆంధ్రపరిషత్ ఎరి  
 వారును అక్కిలి క్రియలు  
 తానే అక్షిణి పెంగోలుకు  
 క్తి మేలు మునుచున్నది  
 వారికి పెంగోలునుండి వాడు  
 వాడుకలోనా అది త్తున్నది  
 లాని పరిణా ఆచ్చుటకు  
 కల్లుకెనప్ప వాడుక ముగాయ  
 వాడుకన్న వారు లింకరెక్క  
 యాటికివారు. కనాలు చేయు  
 పుట్టుట చాలామలు నెల  
 లింకరెక్క గు (పరిమలుటికి  
 యుచ్చి వచ్చుముందుకు ఆచ్చు  
 దగర్ వరిగలుకా-పుంసము  
 డెప్పుకనూలు చేయుమిట్టె  
 క్తి. విదముకాదలెట్ల అనవ  
 ప్రయాణం లేకుండావోవును  
 (పరుత్తయవారు ఆవిధముగా  
 క్రి. గురువు కరిగల్గులు యి  
 నకగా ప్రార్థించిమిది  
 ని. నరసింహారవు (ఆడ  
 పెంగో  
 \* \* \*  
 గు టూము మునిసిపా  
 ఆర్య; గుటూము వట  
 హామూగలెదము కరిగ  
 మునవారికి లి. క్రి. గు  
 కములు విశిష్టముగాటికి ని  
 టను లిగింపురుము చేయు  
 హామూగలె అమిరు లె  
 రేవు. అకా వీటిజము రా  
 సంధియులు చాలకద్దుము  
 నులు వారి కి నెలయును  
 వారికివారు అమిదు మును  
 క్రి. మా పడు వూరు. ప  
 వారిము నిర్మాణగంగాల  
 గుగా. కాని పలు అవసరము  
 నియుట వారినికా కా? క  
 నను మునిసి లి. వారు లిగ  
 క్రి. గురువు కరిగల్గులు  
 రని విశిష్టముచుమున్ను  
 (గుటూము)పడుము. రా  
 వారినికా ని. మా  
 అలవగద. దెను  
 ప్రధానంకరి క్రి. వారు  
 గు అక్కి. దెనుగి వారికి  
 బారాల నిమాకా క్రి. గు  
 ముంకరి క్రి. ని. క్రి. గు  
 ముంకరి క్రి. గు. రి. గు.

[illegible]







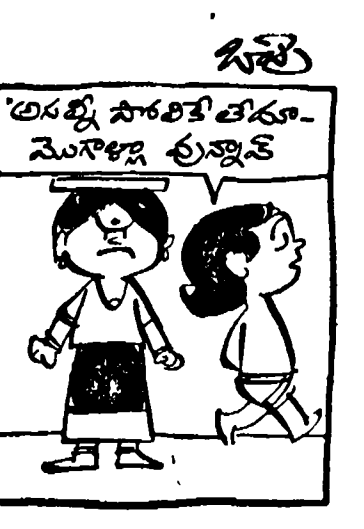
[illegible]







ప్రతిభా





క్రి.పా.చార్కుని హితబోధ

ము క్తంబి సాక్షాత్కారము

**ధృష్టశ్యమ్మ సంహారము**

చతురంగ నైస్య సంహారము

0 21 21



ప్రపంచం అంతా దబ్బుతోనే ఉందని అందరి  
అనుకుంటారు. ఆ మాట నిజం  
అందరికీ నిజమవుతున్నా కాని దబ్బుకో కో  
కొరతల కూడా ఉన్నాయి అని అందరి  
తెలియని అమరునిన్నగని అర్థంకాని ఆ  
ఉత్తరం మేకుకొనానికి ప్రయత్నించుకు  
న్నా పోతకడ ఉన్న ఆమె దునికయి  
మరొకరు 'నీదవాడూ ఉన్నా' 'ఇద్దరు  
మీరు తలుచు'

[illegible][illegible][illegible][illegible]

Printed and published for  
Nagowara Rao Estates (Pri  
vate) Ltd, by S Radhakrish  
na at The Andhra Patrika  
Press 6 & 7 Thambu Chetty  
Street Madras 1 Editor  
S Sambhu Prasad Phone  
Madras 22244 & 21747  
Hyderabad 5703

ద్వివర మంది దేవాలయ వంశం ఎన్నడూ  
 నేరంగ్ పల్లె రెండువారాల్లో పల్లె మూడు  
 తెలుగు వీరాలు తెలుగు వేదాద్రిలో  
 వీరాలు మెరుకైన వంశం అంటే వారాని  
 ఒక వీరం చూస్తే మెరుగు మేనల్లుడు  
 బ్లూమింగ్ దేవరం పడమర వారానికొక  
 వీరాన్ని తెలుగు ప్రకృతిలో అందించే  
 గణిత స్థాయిలో వీరాలు నిర్మించిన  
 నవ చెన్నపుట్టి చోట అంత వాని వారాని  
 కొక వీరం మెరుగు నేడుదా వాని మం  
 అలాంటి వీరం పల్లెటూరులకు లేదు  
 1961 మూడవ రుజువు వెండి  
 దిక్కి వీరాలారాం నెంబ్బ వీరం రామ  
 కూడమక 1960 ముందే ప్రారంభమైంది  
 అదే వాడొల్లో వీరాలు నెంబ్బ  
 కాయంబుల్లో నిర్మించిన వేళ్ళే తెలుగు బా  
 పుట్టి పోలికల్లో అయిదుపుట్టి వీరాల్లో  
 ముప్పయ్య వీరాం నెంబ్బ ముప్పయి అంత  
 ముప్పయ్య ముప్పయి దుమ్మకల్లో వీరాలాని  
 కలగలేదు అంతేకదా వర్షం రోజు కొ

తెలుగునాటికి ఏడువలె నున్నాను గాన  
1953 నుంచి కళానిది ఈ దర్శనం  
ఏత్రా తర్జునా అంటూ పక్కా పరి  
వర్ణనగానే ఏడువలెంట్టి చీటికి బుద్ధుల  
వర్ణనగానే ఏడువలెంట్టి 1961 లో బుద్ధుల  
ఏత్రా పట్టక వాలి తేదీ కాదో  
నా పరిశీలన "ఏమిటి ఏత్రా బుద్ధుల  
వర్ణం? అని ముక్కలు చేసి మేము  
కొన్న తర్జున

కనవరి వెంకట్ "సీతారామకృష్ణం" 6వ  
తేదీ 7 వ తేదీ "నామయ్య", 14 వ  
తేదీ నామయ్యం, 26 వ తేదీ  
అట్టికి దీనిని ఇక్కడ అని నామయ్య  
ఏత్రా బుద్ధుల తేదీ దర్శనం ఏత్రా  
బుద్ధుల బుద్ధుల తేదీ

ఏమిది వెంకట్ బుద్ధుల తేదీ  
దర్శనం ఏత్రా బుద్ధుల తేదీ (నామయ్యం  
ఏత్రా బుద్ధుల తేదీ "వర్ణన నామయ్యం"  
(అ) 10 వ తేదీ, 11 వ తేదీ "నామయ్యం"  
మరియు" 18 వ తేదీ "నామయ్యం"  
(బి), అదే రోజు నామయ్యం ముగిసినదే (బి)  
దర్శనం, 25 వ తేదీ "నామయ్యం" (బి)  
బుద్ధుల తేదీ

మామిడి వంశో ఆరు డబ్బంగో చిత్రాలు కా-  
 టిగేజీ మాటల రెండు చిత్రం విడుదల  
 అవును 3 వ తేదీన "కొత్త ఇన్నోవేషన్" (ఆ) 10  
 5 వ తేదీన "పిహిర కొర్రులు" (ఆ) 10  
 తేదీన "పిహిరపిరుడు" (ఆ), 11 వ తేదీన  
 "నీల" (ఆ), 23 వ తేదీన "అరవ్విపిరుడు  
 (ఆ), 31 వ తేదీన "కాశ్యప"ల విడుద-  
 లవును  
 పిన్కెట్ వంశో డబ్బంగో చిత్రాలు కా-  
 టిగో నెలకొని కలవరపడుట ఒకేకే రెండు  
 చిత్రం 7 వ తేదీన విడుదలైంది  
 "కృత్య అయిదుడు  
 నే వంశో రెండు డబ్బంగో చిత్రాలు  
 వాలును మాటల రెండు చిత్రం విడుదల అయ్యెను  
 5 వ తేదీన "పెండ్లిపిచ్చు", అదోరేజా  
 నవీనమయ్య", 12 వ తేదీన కృష్ణ  
 చినుం అదోరేజా మునుగు పిరుడు  
 (ఆ), 25 వ తేదీన "బుయ్యగొంగు" 26 వ  
 తేదీన శశి అప్పయ్యన కృత్య (ఆ) విడుద-  
 లవును

జాన్ నెహ్రూ మూడు డబ్బింగ్ ఏర్పాటు  
 రెండు మార్లు ఏర్పాటు : 1 వ వారంలో  
 'మనకు మంజూరి' (౯) 9 వ తేదీన 'కృష్ణ  
 కుమారి', 24 వ తేదీన 'అమమనాన' (౯)  
 30 వ తేదీన 'బాబుని' విడుదలవుతుంది.  
 జర్నల్ నెహ్రూ మూడు ఏర్పాటు 9, 1౩  
 ౧౬ డబ్బింగ్ ఏర్పాటు 7 వ తేదీన 'కృష్ణ  
 కుమారి', 14 వ తేదీన 'కాంధే' 21 వ  
 తేదీన 'గుర్జీర్షి' 29 వ తేదీన 'క్రీ  
 స్టాఫిడం' (౯) విడుదలవుతుంది.  
 అన్న విడుదలలు రెండు మార్లు ఏర్పాటు  
 మూడు డబ్బింగ్ ఏర్పాటు 9 వ తేదీన 'జగదీశ్వర  
 బిమ్మ' (౯), 18 వ తేదీన 'కృష్ణకుమారి'  
 (౯) 25 వ తేదీన 'వంశీకర్ణ' ఏర్పాటు  
 పిచ్చయ్యగారి డబ్బింగ్ ఏర్పాటు నె  
 ర్దు డబ్బింగ్ ఏర్పాటు 1 మార్లు ఏర్పాటు  
 విడుదలవుతుంది 1 వ తేదీన 'మృగశిక్షి' (౯)  
 8 వ తేదీన 'కలహంతు' కలదు ముఖం  
 9 వ తేదీన 'కరకావలి' (౯) 13 వ  
 తేదీన 'శేషమయి' (౯) 14 వ తేదీన  
 'కృష్ణకావలి' ముగియబడింది (౯) అదే  
 రోజున 'మృగాల మృగాలు' (౯) 22 వ  
 తేదీన 'రాజ్ కృష్ణమ' (౯) 28 వ తేదీన  
 'అగస్త్యమంది' (౯).

శక్తి విలువ పెరగే రెండే రెండు అవును  
 ఎవరికీ జన్మమో దాని విధిబడిన అంశంకా  
 పుట్టిన అది పాపముకొని పుట్టే కుంభ కళి,  
 పుట్టినది మృత్యువును మార్చుట తలపెడి  
 పాపిని ఆ యెదురలో తలెత్తు వనవలెక  
 పుట్టినంతలో కొంత ముగిస్తున్న పుట్టినవివేక  
 "ఇట్లు వే మలుకొనే" విధుల ద్వారా పీడి  
 పుట్టినట్లుకుంది

ఆ విధుల మూను న్నారెవనినా వేటి  
 పుట్టిన ధర్మములకు పాపివేదము  
 ద్వారాకు ముప్పటి క్రిందే నెలకు పుట్టిన  
 వినిపింపనే కళలో (నది పాపము మము  
 కల (పాపము ముగియ దాని ప్రకారం  
 నంబంకా పుట్టినట్లుకాదువన పట్టింపము  
 నది ముగియదాని (నెట్లకల అది దానిది  
 వన (నెట్లకల ముగియకే విధిబడినది  
 పుట్టిన ధర్మములకు అవును ద్వారాకు అయిదు  
 పుట్టినట్లుకాం శరణివేదములకు అవి  
 అది దాని ముగియ నా కల కల కల ఇందు  
 కల కల ఇందు అవును ద్వారా నెట్లు  
 అది అవినక క్రిందే ముగియదానివన  
 వినిపించినది అటుంది

— ౨ —

తెలుగు చిత్రాల విడుదలకై నవి రీస్ తేదీ  
 వ్యాసం, 18 వ తేదీన "హి  
 రామయ్య  
 నందంబర్ వెంకటే" ఒక డబ్బింగ్ చిత్రం  
 రెండు హాస్య చిత్రాలు 2 వ తేదీ  
 "సప్తాక్షరకావ్యాసము" (ఆ) 9 వ తేదీ  
 "నాగేశ్వరరామ్" 24 వ తేదీన "వెం  
 కటే చిట్టల  
 డి హెనెంబర్ వెంకటే" ఏడు చిత్రాల విడు  
 కై నవి అయితే నానాల్ డబ్బింగ్  
 చిత్రాలు 1 వ తేదీన 'శంకరాచల కో  
 కులు', 2 వ తేదీన అమూల్య కామయ్య  
 (ఆ) 7 వ తేదీన వివేక వస్త్రాల  
 9 వ తేదీన చిన్నప్ప పువం (ఆ) 14  
 తేదీన బిశాఖరెమ్మయ్య, 15 వ తేదీ  
 తేదీన పరివారం (ఆ) 29 వ తేదీ  
 ఇద్దరు చిత్రాలు విడుదలకై నవి  
 ('ఇద్దరు చిత్రాలు') చిత్రం పా  
 వరకావ్యం రోజుల ముందు విడుదల  
 నందుచున్న దానిని పింహారోజున కాదితా

పుత్రులు) ముగ్గురు తెలుగు పండితుల  
 సంఖ్య 26, ఛద్ద్యుగి చిత్రా తంక 21  
 తెలుగు జానావా 54 చిత్రాను 196  
 కి అందును ఈ ఛద్ద్యుగి చిత్రా  
 ద్వారాని చిత్రానుచిత్రాను పండితుల  
 తెలుగుపండితుల పండితులను ముగ్గురు పండితుల  
 చిత్రాను నీవారానుచిత్రాను చిత్రాను  
 తెలుగు భాషాదేశి ముగ్గురు మహాపండితుల  
 చిత్రాను భాష (చిత్రానుచిత్రాను చిత్రాను  
 తంక దేశమే వారికి కావదుగా నువ్వుచిత్రాను  
 ఛద్ద్యుగి పండితులకి తాను చిత్రాను  
 చిది అది చిత్రానుచిత్రాను చిత్రాను  
 ముగ్గురు మను భాషాదేశి ఛద్ద్యుగి  
 (చిత్రానుచిత్రాను) అందుకు ఈ చిత్రాను  
 తానుచిత్రాను ముగ్గురు చిత్రాను  
 చిత్రాను తంకానుచిత్రాను చిత్రాను  
 చిత్రానుచిత్రాను కాని చిత్రాను చిత్రాను  
 తంకాను (చిత్రానుచిత్రాను చిత్రాను  
 చిత్రాను అచిత్రానుచిత్రానుచిత్రాను తెలుగుచిత్రాను  
 తంకానుచిత్రాను చిత్రాను అచిత్రాను  
 చిత్రానుచిత్రానుచిత్రాను తంకాను చిత్రాను  
 తెలుగుచిత్రానుచిత్రాను చిత్రాను 1961  
 చిత్రానుచిత్రాను అచిత్రానుచిత్రాను

1. ప్రభుత్వమునకు తమిళ చిత్రాన్ని సైకి  
 2. తయారు చేసినట్లు డబ్బింగ్ చేయమని  
 3. ఒకవేల ఒక రూపక చిత్రానికి గట్టి  
 4. మూడు ప్రదర్శనల అనంతరం  
 5. పంపిణీయాలి (పేక్జిట్లోకి పంపిణీ  
 6. చేయవలె) దానికి కూడా తయారు కూడా  
 7. తయారే అప్పుడు పట్టించి కాపీ  
 8. తయారే వారికి మాత్రం ప్రాధుత్వము  
 9. లేదు ఎప్పుడైతే కొరవడేము, ముమ్మస  
 10. చేయి ముప్పువచ్చినప్పుడు ఇతరులే  
 11. నంటి చిత్రాల నష్టం అనంతము 2  
 12. డబ్బింగ్ చిత్రాల నష్టం చేయదు  
 13. (చిత్రము మూల అయిన) చిత్ర  
 14. నష్టం అక్కర్లేము మూడు వంద  
 15. లకు తయారు అవుతామని చేయ  
 16. కూడా తయారు చేసినట్లు డబ్బింగ్  
 17. ఈ ఏడాది-అంటే 1962 లో డబ్బింగ్  
 18. చిత్రముల గానీ అంతగా ఉండదు పంపి  
 19. చేయవలసి తయారు డబ్బింగ్ చేయవలసి

పదమిది తమిళ చిత్రం ఏదీ ముగియదు శాంతి  
బ్రహ్మ రెండు చిత్రాల్ని కలిపి అతిపెద్ద  
చిత్రరంగానికి విడుదల అతిపెద్దరంగా  
నీగరాలయ ఇంకా తమిళ కేరళలో ఓగిపోయి  
జయభారతానికి చిత్రం ఏదీ కాదు తమిళ  
సినిమా కాలానికి తెలుగులోకి దక్కిన  
రెండుచిత్రాల్ని దక్కిన అతిపెద్దరంగా  
నిర్మాతలలో, వారి సంఘానికి తెలుగు  
కేరళాకుండా

అంతా తమిళ చిత్రాల్ని ముగియ  
ఏదీ మూడు రోజులు తొలగించిన చిత్రం  
తెలుగు చిత్రాల్ని అదేమీ ఏదీమీ  
అనుకోవడం తమిళ అది (ఏమన్నప్పుడేమిది  
ఏమిదేమిదో ముగియమిది దక్కిన  
కాలానికి తెలుగు అంతా అది అది  
కాలానికి తెలుగు అది అంతా అది అది  
అంతా తెలుగు చిత్రాల్ని మరోకా  
మనముగియమిది ముగియమిది తెలుగు  
గూ. శ్రీ కిలయియిది ముగియమిది  
అది కొద్దిగా అది అది 1981  
మరిగి అది ముగియమిది

దక్షిణానికి చిత్రాల్ని ముగియమిది  
మన ముగియమిది ముగియమిది ముగియమిది

అందుకే అందుకువచ్చాము తక్కువ వస్తువులను  
 పదిలో ఒక వ్యక్తి (దబ్బింగ్) ఏలకపోతే  
 అందువచ్చు ఏలరా అనిపించిపోయింది  
 రేపటికొకప్పుడు "అక్క" చేయబడిన పేరును  
 మొట్టమొదట అప్పు వచ్చును అనే  
 క్షణం కొంత వ్యక్తి అందుకుంటుంది  
 మొట్టమొదట మనం అందే ముక్కును ఏలరా  
 కను పండితరాయలు తన అధికారాన్ని  
 రైదానాను మార్చడం (తన) "మన  
 వారి", "కొంచెమేదానం" "ఎ" కారణం  
 నవనీలరాయలు అందరూ అందరి  
 దబ్బింగ్ రంగంలో దురువులు పనికి అధిక  
 రాజు లాగి వచ్చును ఎదురు  
 తొలుతు లాగా మొదటి వస్తువు ముందు  
 పనిం ఏలవచ్చు తనం మార్చడం  
 (కొద్ది) వలతు ఒక దబ్బింగ్ ఏలరా  
 అందుకు లాగా తొలుతు అనే అధికార  
 నుండి "మొదటి" వచ్చు లాగ దబ్బింగ్ ఏలరా ఏల  
 పనికివచ్చు మనం "నవ"

మరదివారాను! అలగడదోగా  
హిందీ చిత్రం "జన జోగ్ మే  
గంగా బహిరే హు" కలి  
దిశ్చిత్రం చేసుకున్నది!  
\* \* \*  
మనదోగా! (ప్రభుధంంగా  
జరిగిన అంతర్జాతీయ చలన  
చిత్రోత్సవం) (1951)  
రెండు చిత్రం "హతాక  
భైరవి" కి స్థానం దొరికింది  
పదవీ అవతరణం రెండవ  
అవార్డు (1951) రెండు  
చిత్రాలకి కాశీ జోగ్  
చేసు! కలిచి చిత్రం ఎన్నుకో  
బడింది  
\* \* \*  
అలగడదోగా! హిందీయల్  
చలనచిత్రోత్సవం (విజయ  
నాది, నుమారా, నెలూరు,

పాటాల్లోని జనరాలలో)  
1961 లో జరిగి ఉన్న ఆ రేఖ  
సామెతలో చిత్రాలను  
అంగీకరించిన సందర్భించినది  
గానం

---

పంపుకున్నాయని మృత్యువును నెం  
దట్టించి ఏత్రాను తోగిలించి విడుద  
పరాయి దూకాల్లో పరివర్తన ప  
మార్పాడి పరవశ ఏత్రాను పోగి  
లానికే చేశామిద ఈ దట్టించి ఏత్ర  
రావేసి వియమ పోగిలించునా  
కామన పోత్రాల్లో పాపిత ఏత్రాల్లో  
నడకల్లో నమంగానే పోగించాయి రేఖ  
య్యగిలించి (పరి నెంపుకు రేఖ  
పైంపు, పరాక మన్నెకా ముందు మన్నె  
పొక్కుల అనంతరం పోగించి పోగి  
వియమ పోగించి-వియమ పోగిలించు  
పోగిలించు ఇవి ఏత్రాల్లో ముందు ముందు  
నది ఈ అంద పరవశరాలలో ము  
రాలేమి పరిణామం పన్నెనే గాని ప  
సమయం తోడయి.

ఇంత మన స్వంత చిత్రాల గురించి  
విద్వాంసులు వీరి సంఖ్య 28 మిగిలారు.  
అందుకు అందిన, అంతటి తరహా (ప్రతిభ)  
నటన నానమన్న చిత్రాల సంఖ్య యిటు  
“నీకారామకర్తలకును” “జగదవీరులకు  
అందే ఉంటుంది” అందు మాత్రం చిత్రాల  
పేరు వీరి పేర్లు, అన్నవార్తలను విన్నవించు  
చేయవలసివచ్చును. పూతన మై  
మైదాన ఆర్థ్య చిత్ర సంస్థలు  
చిత్రం కనక జనపరమేశ్వరై న మి  
జాగిరాల వారి చేయవచ్చు అంటు  
నయ్యుండు కుడిచేతి నిర్మిం  
నవ్వలను నిరకారామకర్తల  
అంటే కొత్త చిత్ర నిర్మాతలతో “కాం  
నీమనోహరం” చిత్రనిర్మాణ సంస్థలు  
ఇవని కొత్త చిత్ర నిర్మాణ సంస్థలను  
అన్ని అంతంకరమా? అంటే నిజమందు పా  
నను మరలెన్నో మిగిలినవి అంటున్నా  
మోనా. ఇప్పుడు ఇవి చాలా

కత్త నిర్మాతలు 17 మందికి వెనువెంట  
మరక విజయవాణిని ఉడుపున  
ఉద్ధారణ లేకుండా అంటి మా  
75 మంది నిర్మాతలను విజయవా  
నం నందుకు వచ్చి మృత్యువేది అంతా  
ఆ కళంలోని "ప్రక్షుకులు వచ్చి వి  
నిర్మాత కూడా ఉంది ఇంకటి దారుణ  
ఈ దివిని చలనచిత్ర పరిశ్రమకు దెబ్బ  
దాచి కారణాలు అలోచనముందు విజ  
నంవచ్చిన విధానాన్ని విమర్శ  
శీలంపూర్వకం అయిన  
నితారామకాళాంతం, వెలుగునీల  
భర్తల విశ్వాసాన్ని వచ్చి కత్తల దా  
కాంతామా వారణాసిని నిరీకృ  
య ముగ్ధాకృతిని నందాత్, రామ  
దయమార్గం ప్రతి ముద్రానా (వచ్చున  
మృగమున దైర్ఘ్యం ఆ విధి నిర్మాత  
కులందరి అది "ప్రక్షుకులు మర  
అయింది నింకటికంటా "మ  
విశ్వాసామా మనక కులందరి  
కాదుగా నిరీకృత విశ్వాసం వ  
రామార్థా దాగిభూతల, నివృత్తి ఉత్త  
నలును ప్రదర్శించారు  
(ప్రక్షుకుని గా మరో ముగ్ధుని

[illegible]

అమ్మ పూజానాటి శిష్యుని ది

**తైగర్ రాముడు**

“మమ్మ” అనే పొందివుతగాన అల  
గా (మీనా) (ప్రతిష్ఠాపన) తైగర్  
రాముడు, బిల్లుని పిన్ వన దట్ట  
భృంగం తయారు చేస్తున్నాడు ఇప్పుడు  
దిల్లీ పుటం పూర్తియైన మమ్మదా  
నియిద్ మామలు, పిల్లు (నాగు  
నిత దట్టభృంగం మమ్మదా కెనరా బాగి  
నిత కుప్పం మమ్మదా కెనరాబా  
నిత రంగి, గరిజ, రామమోవన,  
రామర, పిన్ అర్, పిన్ మమ్మదా  
రామర కాగరా కల్పి మమ్మదా

శ్రీ నింహాచరణైః త  
మ హి మ  
చక్రస్య మూర్ధ్వరా ఈ చిత్రాన్య ఇదు  
శ్చ తద్వారా నకారా మార్గశాంతాన్య క్షన్  
మార్గశాంతాన్య మార్గశాంతాన్య వరం  
రాజా రాజా వర్ష రాజామార్గశాంతాన్య శాంతా  
శాంతా నలమ్మన్య ఈ చిత్రాన్య దర్శకాదు  
చిత్రాన్య మార్గశాంతాన్య మార్గశాంతాన్య రాజా  
చిత్రాన్య కవి చిత్రాన్య టి రాజా శాంతా  
చిత్రాన్య, చిత్రాన్య చిత్రాన్య శాంతా  
“మ హా మం తి”  
శాంతా (చిత్రాన్య) చిత్రాన్య రాజా  
చిత్రాన్య, శాంతాచిత్రాన్య చిత్రాన్య చిత్రాన్య  
చిత్రాన్య చిత్రాన్య చిత్రాన్య చిత్రాన్య  
చిత్రాన్య చిత్రాన్య చిత్రాన్య చిత్రాన్య

అంతరిక్షముననుగా గుమ్మడి నటిము  
వారు, దేవీ లింగమూర్తి, మిక్కిలివే  
న వరంక్షి రాజుత్రి, ప్రభాకరదే  
వముల పాతలు విద్యహామవారు ఈ  
తావికి మాటులు, పాటులు పింగళి వాగ్గెర

చలనచిత్ర

నవ్వనాటం, తాళపట్నం చేతికి, రామాయణమును గ్రంథించి నురికి భావభర్తలకు సుప్రసాదము ఈ ఏలూరి పాటలు ఎవీ వారయినారెక్కి, మూలము నమ్మగ్రామ జానీదురీతిగ్రామములను వెలివారి రకాంతో మాయయి పనికిరాని భోమే నెలూరి కన్నమూరికి వెళుననివారెచ్చి, విర్యాలు (విక్రమవర్మ) పోల్చి కి

జానీదవీ వర్ణనాటం "పాల్చికి" ఏలూరు వెలుగున వీ. వర్ణనాటం భర్తకలకాంతో నుండున్నాయో వాల్చికి రిక్కి తయారవీకేవల ఎవీ కి రామవర్మ, రాజనీతి ప్రసాదం పాటలు విధియమ్మవారు

నవ్వ గ్గ నా రి

కానీవచ్చిరీ మూచిరీ ఏలూరి "నవ్వ

గం" పతి రిక్క తయారైంది తెలుసు కవుడు భావంలో ఈ విలాపిని విరాళికి ఆర్ నాయుడు తయారు మొర్రాడు దర్శకుడు నై ఆర్ స్వామి దనవ ప్రియార్ కామరా మధు ఈ చిత్రంలో కాంతారా




 మృదునై  
 మే తదనవ  
 పరిశు భవ

నిలువ కేలి  
ఒగుదీకృత  
చర్మ రం

మె  
దుర  
అన్ని చ  
ఈ పరిరక్ష

SNP 2116

పట్ట : మెనర్సు ఎ శి హొమనార్డ్


[illegible]

పితృహితం భాగం తిరిగి వచ్చిన వశం  
 పితృహితం దుర్ముఖుల తిరిగి భవన  
 హితం తిరిగి పితృహితం పితృహితం  
 కామరూపిణి నారదా పితృహితం  
 రామరూపిణి నారదా పితృహితం  
 కామరూపిణి నారదా పితృహితం  
 పితృహితం పితృహితం

(ప్రతిపత్తి) పితృహితం  
 మహానాథ (ప్రతిపత్తి) పితృహితం  
 "ప్రతిపత్తి" పితృహితం మహానాథ  
 పితృహితం పితృహితం  
 పితృహితం పితృహితం  
 పితృహితం పితృహితం  
 పితృహితం పితృహితం  
 పితృహితం పితృహితం

దేవతా పితృహితం  
 పితృహితం పితృహితం

కుదు కామరామన్ ఓళ్ళ మల్లారపు తయారీ  
 చేస్తున్న చిత్రం 'దేశ ద్రోహులు' పేరా  
 పైకాపూర్వంబి ఈ చిత్రంతో ఎన్  
 రామారావు దేవక (నందన పాత్రలు పోషిస్తున్నాడు  
 -ఈ కూ-



శ చర్యము, మెరోలిన్  
మును యెల్లప్పుడు కోరును మె  
రిచే గుణములకు తగిర లావణ

సినవారి అధిదాది కనుగుణ్యముగ  
మైన నల్పుడు దుర్వాసనను పోగొ  
ధములనే గాక, రంధ్ర మూల  
రోలి  
వాసన పోగొట్టుట  
వ్యాధులపై విచేసి, చర్మ  
పరిశుభ్రత అంకశాద  
వెటిజిబుల్ సోప్ పర్క  
కంపెనీ 334 లింబుచెట్టిపల్లి, న

పాపము ననుభవించుచున్నాను  
 (గీతలందు) } నరీ ప్రయోగము  
 జిహ్వ } నా నా అనుచు నున్న  
 రైతలము } జిహ్వ నుండి లభించును

**మద్రాసులో**  
 గయిటి పునఃపరిశీలన (రెవెన్యూ  
 కమిషన్ పంపిణీగిరి  
 కమిషన్ కార్యాలయము

[illegible]

ಗು	ಗಾಳ	ಪುರಿಗ್ ಕಾಡ	(ಅಂ
ವಿ	ಮುಖವಿವರಣೆ	ಮುಖವಿವರಣೆ	11
ಯ	ಸಮಸ್ಯೆ	ಸಮಸ್ಯೆ	11
ವ್ಯ	ಪ್ರದೀಪ	ಪ್ರದೀಪ	11



నబ్బునందలి సుఖమునిచ్చే  
రోగిన్ నందలి స్మృత మైన,  
మా మెలుగులు తే ఎను ఇది

నా పరిమిత మైన పరిమళముగల  
 ప్రియమైనదిగా కూడా పనిచేయును.  
 మును కూడా శృంగారమును.

నా

యితో సన్నిహితమున

అంగీకరించును కావచ్చును.

పరిమిత మైన ధర్మకే దించును.

నా, కాలికతో

అంగీకరించును-1



మృదువైన  
మెత్తనను  
వరిశుభా  
నిలువతేలి  
టడదీకృత  
చర్మరం

మె

దుర

అన్నిచ  
ఈపరిక

SNP 2116

పంపి : మెనర్సు ఎ. జి. హిందూస్టాన్ లిమిటెడ్

క చర్యము, మెరొలిన్  
మును యెల్లప్పుడు కోరును మె  
చే గుణములకు శరీర లావణ్య  
సేనవారి అభిరుచి కనుగుణ్యముగ  
మైన వల్ల దుర్వాసనను పోగొ  
ద్రములనే గాక, రంధ్ర మూల

**రో లి**

ర్వాసన పోగొట్టుట  
వ్యాధిగ్రస్తులైనచేసి, చర్య  
గ పరిశుద్ధత అంతాకాద  
వెజిటబుల్ సోప్ పర్క  
కంపె 334 లింబుచెట్టి 29, న

నట్లునందలి సుఖమునిచ్చే  
రోగిన నందలి సుస్థిత మైన,  
ము మెఱుగులు లేనిను ఇది  
ఁరిమిత్త మైన ఁరిమళముగల  
ట్ట నదిగాకూడ పనిచేయును.  
మును కూడా శృంగి పర్చును.

స్

యిలెట్ నట్లు

ఆరోగ్యమును కాపాడును.  
ఁరిమిత్త మైన ధరికే దొంగును.

స్, కాలికట్

పాఠము-1